

广东省文化和旅游厅

粤文旅函〔2022〕56号

省文化和旅游厅关于省政协第十二届五次会议第20220139号提案会办意见的函

省文联：

九三学社广东省委员会提出的《关于用数字记录我省传统古村落的提案》（第20220139号）收悉。经认真研究，我单位会办意见如下：

一、我厅高度重视传统古村落保护利用工作

（一）不断加强乡村文物保护利用。一是全面摸清不可移动文物资源状况。通过第三次全国文物普查，全省传统村落中具有较高价值的建构物被认定和公布为不可移动文物，为有效保护利用创造了条件。此外，我厅积极配合省住房城乡建设厅开展历史文化名村、传统村落评选工作，全省现有中国历史文化名村25处、广东省历史文化名村56处，中国传统村落263处，广东省传统村落186处。二是逐步加大传统村落及文物资金投入。近年来，国家和省委省政府逐

步加大了专项资金的投入力度，主要包括新农村建设资金、文化专项资金和文物保护资金等，我省多个传统村落获得国家、省资金的扶持。2021年，我厅在省重点文物保护资金中，扶持油岭村瑶族民居群修缮、德庆县古蓬村古建筑群修缮等乡村中的文物保护项目19个共计3749万元，对乡村文物建筑开展勘察修缮工作。三是不断加强乡村文物数字化保护与活化研究。近年来，我厅持续推动文物科技研究成果转化为应用，将科技与乡村文物保护工作相结合，取得了较好成果。中国古迹遗址保护协会公布2020年度优秀古迹遗址保护项目，我省“河源市仙坑村四角楼修缮项目”荣获“2020年度优秀古迹遗址保护项目”称号。在项目勘察阶段，华南理工大学建筑设计研究院运用了三维激光扫描和航拍建模技术收集数据信息，对于地面、墙体和屋顶进行了细致的勘察，尽可能保留历史信息。该项目从设计到施工体现了高新测绘与检测技术、地方材料技术、与传统工艺的完美结合，为乡村文物数字化保护提供了很好的经验示范。此外，我厅还推动开展“岭南教育历史文化遗产数字化保护与活化利用关键技术研究及示范”等文化遗产数字化保护与活化研究。

(二) 不断推进非遗数字化保护工作。一是建设省网上非遗馆。2018年7月启动了广东省网上非物质文化遗产馆的建设，2021年12月展示馆通过专家验收。省网上非遗馆充

分利用先进的虚拟技术，通过 3D 建模建设真实逼真的虚拟展厅，同时利用三维重建、高清拍摄、360 度全方位拍摄展品，真实还原展品的原貌，使之成为我省非遗的网上展示平台、数字化保护的网络基地，有效地促进了非遗的宣传推广以及社会普及教育。二是建设非遗网络平台。在广东省文化馆（省非遗保护中心）官网建立了非遗页面平台，将我省现有的分布在传统村落及有关区域的 701 项省级非遗代表性项目按照类别、级别、批次等进行图文并茂的展示和介绍，同时增设了非遗相关的公告、动态、传承人、法律法规、申报指南等栏目，努力实现非遗资源全民共享。三是实施非遗记录工程。挖掘传统村落非遗资源，将部分年龄较大、来自传统村落的非遗代表性传承人纳入非遗记录工程实施范围，开展口述史和拍摄记录，并制成本献片、综述片和工作卷宗进行数字保存。

二、下一步工作计划

(一) 持续加强乡村文物数字化保护工作。我厅将持续推进 5G、大数据、云计算、人工智能等信息技术在乡村文物资源管理、文物保护、文物展示利用等方面的运用，以世界文化遗产、省级以上文物保护单位等为重点，推进乡村文物信息高清数据采集和展示利用。

(二) 持续推进非遗数字化保护工作。我厅将会同有关

单位，充分利用非遗相关展示平台，不断完善乡村非遗数字化保护工作。

专此函达。



(联系人及电话：吴玥，37803235)

公开方式：主动公开

抄送：省政府办公厅，省政协提案委员会。

