

# 2020 年度广东省 4K 节目制作补助 专项资金项目绩效自评报告

专项资金“财政事权”名称：广播电视发展

对应“政策任务”数量：1

省级预算部门：（公章）广东省广播电视局

填报人姓名：朱泽平

联系电话：020-61292609

填报日期：2021 年 9 月 22 日

## 一、基本情况

### （一）项目背景

超高清技术是继视频数字化、高清化之后的新一轮重大技术革新，将带动采编播、传输、终端等产业链各环节发生深刻变革。为推动超高清电视技术及产业发展，欧美日韩等发达国家均制定了相关发展规划，并先后开播了超高清电视频道。我国超高清电视发展起步虽晚于欧美日韩等发达国家，但随着我国经济社会的不断发展、信息技术水平的不断提升、人民对高质量文化内容需求的不断演进等多种因素影响和推动，我国超高清电视发展速度已经逐步加快，超高清电视发展进程稳步推进，中央广播电视总台及广东省超高清频道也陆续开播，部分省级广播电视台超高清频道制播系统建设也陆续提上了日程。

广东省作为国内 4K 超高清视频产业的试验田和示范区，在超高清电视频道建设、创新内容生产、全产业链发展等方面积极探索路径、积累经验，取得较好发展成效。2018 年 10 月 16 日，广东广播电视台正式开播 4K 超高清频道（广东 4K 综艺），是国内首个开播 4K 超高清电视频道的省级电视台。同时，广东省广播电视网络股份有限公司、广州珠江数码集团股份有限公司、深圳市天威视讯股份有限公司、广东南方新媒体股份有限公司也相继推出 4K 超高清视频点播平台，极大地推动了广东省 4K 超高清

发展进程，为全国 4K 超高清电视发展提供了良好示范。

2019 年 2 月，工业和信息化部、国家广播电视总局、中央广播电视总台联合发布的《超高清视频产业发展行动计划（2019-2022 年）》中提出：按照“4K 先行、兼顾 8K”的总体技术路线，大力推进超高清视频产业发展和相关领域的应用。广东省积极响应，并结合广东省超高清产业发展实际情况，发布了《广东省超高清视频产业发展行动计划（2019-2022 年）》，提出通过加快核心关键技术和标准研发、推进重点产品产业化和产业集聚、提升制播能力和节目内容供给、提升网络传输承载能力、加快重点行业创新应用、推进支撑体系建设，实现“打造全球超高清视频产业创新中心、演示展示中心，形成世界级超高清视频产业发展高地”的发展目标。

为了落实行动计划要求，加快推动全省 4K 电视网络应用与产业发展，带动广东电子信息产业优化升级，广东省政府发布的《开展新数字家庭行动，推动 4K 电视网络应用与产业发展的若干扶持政策（2017-2020 年）》中明确提出“统筹省产业发展基金和工业和信息化专项资金，支持 4K 节目制作，对省内各影视制作机构制作并经省内合法播控平台播出的符合国家或行业标准的 4K 节目内容，按照不同节目类型和相关评价标准给予补贴”。

2019 年 3 月，我局出台《2019 年广东省 4K 节目制作补助实施方案》，对广东省内各持证影视制作机构及各级广播电视台等

机构制作的并经省内合法播出平台播出的符合国家或行业标准的4K节目内容，按照不同节目类型和相关评价标准给予政府补贴。经过节目评审和检测，广东广播电视台、四开花园、广东南方新媒体股份有限公司、广东优创合影文化传播股份有限公司、广州市广播电视台等5家单位共计约1172小时的4K超高清节目获得节目补助。通过发挥政府资金作用，极大的调动了4K超高清节目制作单位节目创作积极性，激发了高质量超高清内容创新活力，营造了广东省4K超高清产业发展的良好环境。

2020年1月，为了进一步加强广东省高质量4K节目内容的供给能力，扶持4K节目制作引进，我局发布《2020年广东省4K节目制作引进补助实施方案》，对各影视制作机构、省市县各级广播电视台等机构制作或引进的并经省内合法播出平台播出的符合国家或行业标准的4K节目内容，按照不同节目类型和相关评价标准给予补贴。

## **（二）项目主要内容及资金安排、分配情况**

为了科学、公平、高效的开展对2019年度广东省内各持证影视制作机构及各级广播电视台等机构制作或引进的并经省内合法播出平台播出的符合国家或行业标准的4K节目内容，按照不同节目类型和相关评价标准给予政府补贴工作。2020年1月19日，我局正式印发《广东省广播电视局关于发布<2020年广东省4K节目制作引进补助实施方案>并组织申报4K节目制作引进补助

的通知》，共收到 9 家单位的补助申请资料。

经过公开招标，我局委托国家广播电视总局广播电视科学研究院（以下简称“广科院”）对申报单位的申报资料进行检测评审，并与其签订了《2020 年广东省 4K 节目制作引进补助申请资料检测评审服务合同》。广科院经过认真细致、客观公正的检测评审，给出了 2020 年广东省 4K 节目制作引进补助方案建议。

2020 年 5 月 13 日，我局组织 2020 年广东省 4K 节目制引进补助申请资料检测评审服务项目验收会议，该项目通过验收。根据广科院制定的《2020 年广东省 4K 节目制作引进补助分配方案》在我局官网挂网公示 7 天无异议后，报局党组会审议通过。

2020 年 8 月 14 日我局向省财政厅报送《关于重新申报 2020 年广东省 4K 节目制作补助专项资金分配方案的函》（粤广电函〔2020〕446 号）。2020 年 9 月 9 日省财政厅《关于下达 2020 年 4K 节目制作补助专项资金的通知》（粤财科教〔2020〕170 号）安排下达 2020 年 4K 节目制作补助专项资金 3440 万元。

### （三）项目绩效目标

该项目 2020 年预期总目标：引导相关影视制作和广播电视机构积极创作生产或引进播出更多高质量 4K 节目。预期阶段性目标：2020 年 4K 节目储备量达到 15000 小时以上，符合 HDR、50 帧/秒的 4K 节目提供量达到 2500 小时以上。

## 二、自评情况

## （一）自评分数

依据既定的项目绩效评价体系和评分标准，结合 2020 年 4K 节目制作补助专项资金使用单位材料的审核以及现场评价等结果，2020 年 4K 节目制作补助专项资金能够按照计划完成预期的工作任务，对推进广东省 4K 节目内容供给和超高清电视网络应用产业等方面具有较好的积极作用。综合评定 2020 年 4K 节目制作补助专项资金整体绩效为 95 分，绩效等级为“优”。（得分情况详见附件 1 项目绩效自评指标评分表）。

现从投入、过程、产出和效益等方面，对绩效进行评价如下：

### 1.投入

#### （1）项目立项

该指标主要从论证决策、目标设置、保障措施三方面考察专项资金的论证充分性、目标设置的完整性、合理性、可衡量性及制度完整性和计划安排合理性。指标分值 12 分，评价得分 11.5 分，得分率 95.83%。

##### ①论证决策

该指标主要考察项目立项论证的充分性。指标分值 4 分，评价得分 3.5 分，得分率 87.5%。

我局依据广东省出台的《广东省人民政府办公厅关于印发开展新数字家庭行动推动 4K 电视网络应用与产业发展若干扶持政策（2017-2020 年）的通知》、《广东省经济和信息化委员会关于

印发 2018 年推进 4K 电视网络应用与产业发展重点工作督办方案的通知》、《国家新闻出版广电总局 广东省人民政府推动广东省 4K 超高清电视应用与产业发展合作备忘录》以及《广东省人民政府办公厅关于印发广东省超高清视频产业发展行动计划（2019-2022 年）的通知》等 4K 相关政策支持文件，设立了 4K 节目制作补助专项资金，具有一定的政策依据，但缺乏对该项目设立后，资金分配、预期产生的效果等方面进行可行性研究或者摸底调查、咨询专家意见，仅依据政府出台的产业规划文件立项，立项论证不够完善。

## ②目标设置

该指标主要考察专项资金绩效目标设置的完整性、合理性及可衡量性。指标分值 6 分，评价得分 6 分，得分率 100%。

**完整性。**该指标反映所设置的目标是否包含总目标和阶段性目标，是否包括预期提供的公共产品或服务的产出数量、质量、成本指标，预期达到的效果性指标。指标分值 2 分，评价得分 2 分，得分率 100%。根据资料显示，我局对 2020 年 4K 节目制作补助项目绩效目标设置完整，包含总目标和阶段性目标，包含项目产出数量、质量、成本控制以及效益等内容。

**合理性。**该指标反映所设置的目标是否与资金或项目属性相关并合乎客观实际。指标分值 2 分，评价得分 2 分，得分率 100%。该项目从设置目标来看，较符合项目属性特点，与支出内容相关，

也体现了决策意图。

**可衡量性。**该指标反映所设置的目标是否有数据支撑及可衡量性的产出效果指标。指标分值 2 分,评价得分 2 分,得分率 100%。我局依据 2019 年实际水平,对 2020 年的目标进行了量化设置,目标可衡量性较高,且具有对比性。

### **③保障措施**

该指标主要考核项目实施具备的条件,包括制度完整性和计划安排合理性。指标分值 2 分,评价得分 2 分,得分率 100%。

我局内部控制制度较为健全,对专项资金有制定相关的专项资金管理制度。工作安排合理,能够按计划完成项目的评审、补助资金的拨付。

## **(2) 资金落实**

该指标主要从资金到位、资金分配两方面考察专项资金到位率、到位及时性和资金分配的合理性。指标分值 8 分,评价得分 8 分,得分率 100%。

### **①资金到位**

该指标主要考核资金到位率和及时性。指标分值 5 分,评价得分 5 分,得分率 100%。

根据省财政厅《关于下达 2020 年 4K 节目制作补助专项资金的通知》(粤财科教〔2020〕170 号),省财政厅于 2020 年 9 月 9 日下达了 2020 年 4K 节目制作补助专项资金 3440 万元。

## ②资金分配

该指标主要考核资金分配合理性。指标分值 3 分，评价得分 3 分，得分率 100%。

我局依据广科院的检测评审结果和《2020 年广东省 4K 节目制作引进补助实施方案》规定的补助对象、补助条件和补助标准，制定了《2020 年广东省 4K 节目制作补助分配方案》，且经上网公示后，对 8 家受补助单位进行了 4K 节目制作引进专项资金的分配。后按照《广东省财政厅关于落实支出管理有关措施的通知》（粤财科教便〔2020〕8 号）文件要求，对 8 家受补助单位按相同比例压减 31.48% 的补助金额，共压减 1560 万元，合计支出 3440 万元。

## 2.过程

### （1）资金管理

该指标主要考核资金支付率和支出规范性。指标分值 12 分，评价得分 12 分，得分率 100%。

①**资金支付率**。该指标反映资金的实际支出情况。指标分值 6 分，评价得分 6 分，得分率 100%。

2020 年 4K 节目制作补助专项资金下达后，我局经办处室及时报局党组会议审议通过，于 2020 年 9 月 25 日拨付给各受补助单位，资金支付率 100%。

②**支出规范性**。该指标反映资金预算执行的规范性，事项支

出的合规性，会计核算的规范性。指标分值 6 分，评价得分 6 分，得分率 100%。

2020 年 4K 节目制作补助专项资金支出能够严格执行专项资金管理办法及财务制度的规定，能够规范使用及核算。现场抽查支出凭证，相关手续完善，支出规范。

## **(2) 事项管理**

该指标主要考核项目实施程序和管理情况。指标分值 8 分，评价得分 8 分，得分率 100%。

### **① 实施程序**

该指标反映实施程序的规范性。指标分值 4 分，评价得分 4 分，得分率 100%。

项目实施较为规范，能够按规定履行报批、评审、验收、资金支付等手续。

### **② 监管有效性**

该指标主要考察项目在实施过程中，资金使用单位或基层资金管理单位的管理机制和业务主管部门的监督管理情况。指标分值 4 分，评价得分 4 分，得分率 100%。

我局有建立内部管理机制，能够对专项资金进行有效管理，能够按《广东省省级财政专项资金管理办法（试行）》（粤府[2018]120 号），《2020 年广东省 4K 节目制作补助实施方案》等管理制度对项目进行监督管理。

### 3.产出

#### (1) 经济性

该指标主要从预算控制和成本控制两方面考察专项资金预算实际支出情况和成本节约情况。指标分值 5 分，评价得分 5 分，得分率 100%。

##### ①预算控制

该指标主要考察项目在预算执行进度与事项完成进度基本匹配的前提下，实际支出是否超过预算计划情况。指标分值 3 分，评价得分 3 分，得分率 100%。

项目预算控制很好，项目的支出均控制在预算支出范围内，没有超预算支出的情况。

##### ②成本控制

该指标主要考察项目实施程序的规范性。指标分值 2 分，评价得分 2 分，得分率 100%。

项目按照预算完成，项目实施的成本（包括工程造价、物品采购单价、人员经费等）属于合理范围，未出现成本不合理的情况。

#### (2) 效率性

该指标主要从完成进度和完成质量两方面考察项目实际完成情况、完成及时性、完成质量等。指标分值 25 分，评价得分 24 分，得分率 96%。

### ①完成进度

该指标主要考察项目实施完成进度情况。指标分值 10 分，评价得分 10 分，得分率 100%。

根据项目进度实施计划安排，我局已于 2020 年 9 月 30 日前完成了 4K 节目制作补助申请资料检测评审、4K 节目制作补助资金的拨付，完成进度 100%。

### ①完成质量

该指标主要考察项目完成质量情况。指标分值 15 分，评价得分 14 分，得分率 93.33%。

4K 节目制作的效果和质量有待提高，尤其缺乏精品节目，该专项资金暂时仅起到引导作用。

## 4.效益

### (1) 效果性

该指标主要考核社会效益和可持续发展情况。在评价过程中，结合项目情况，设置了 4K 节目储备量、符合 HDR、50 帧/秒的 4K 节目提供量、引导相关影视制作和广播电视机构积极创作 4K 节目三个细项指标进行评价。指标分值 25 分，评价得分 21.5 分，得分率为 86%。

### ①社会经济生态效益

一是 4K 节目储备量

指标分值 5 分，评价得分 5 分，得分率 100%。

截至 2020 年 12 月 31 日，全省 4K 节目储备量超过 15000 小时。

二是符合 HDR、50 帧/秒的 4K 节目提供量

指标分值 5 分，评价得分 5 分，得分率 100%。

截至 2020 年 12 月 31 日，全省符合 HDR、50 帧/秒技术标准的 4K 节目提供量达到 3000 小时。

三是引导相关影视制作和广播电视机构积极创作 4K 节目

指标分值 10 分，评价得分 8 分，得分率 80%。

4K 节目制作成本高，制作周期长，播出平台少，播出标准要求高，投入产出性价比不高，补贴政策较少，行业受益单位较少，无法全面提升各影视制作机构、各级广播电视台创作 4K 节目的积极性。

## ②可持续发展

该指标反映事项完成后，后续政策、资金、人员机构安排和管理措施等影响事项可持续发展的因素，以及事项实施对人、环境、资源是否带来可持续发展影响。指标分值 5 分，评价得分 3.5 分，得分率 70%。

从《广东省人民政府办公厅关于开展新数字家庭行动推动 4K 电视网络应用与产业发展若干扶持政策(2017-2020 年)的通知》、《广东省经济和信息化委员会关于印发 2018 年推进 4K 电视网络应用与产业发展重点工作督办方案的通知》、《国家新闻出版广

电总局 广东省人民政府推动广东省 4K 超高清电视应用与产业发展合作备忘录》等政策支持文件和现场评价了解的情况来看，4K 节目制作补助在政策方面具有一定的资金保障。2019 年补助资金 5000 万元，但 2020 年压减至 3440 万元，2021 年以后，是否仍然具有相应的资金支持，存在不确定性。

## （2）公平性

该指标主要从满意度方面考察专项资金实施效果的满意度。指标分值 5 分，评价得分 5 分，得分率 100%。

2020 年 4K 节目制作补助对象的确定，是按照既定的补助条件进行评审，未发现有相关单位提出存在评审条件、评审结果不公平的情况

## （二）专项资金使用绩效

### 1.专项资金支出情况。

截至 2020 年 9 月 25 日，2020 年广东省 4K 节目制作补助专项资金已全部拨付至相关单位。

具体资金支出如下：

序号	补助单位名称	项目资金名称	金额（万元）
1	国家广播电视总局广播电视科学研究院	4K 节目制作引进补助申请资料检测评审服务费	44.90
2	广东广播电视台	4K 节目制作引进补助资金	871.90

序号	补助单位名称	项目资金名称	金额（万元）
3	广东南方新媒体股份有限公司	4K 节目制作引进补助资金	837.96
4	四开花园网络科技有限公司（广州）有限公司	4K 节目制作引进补助资金	148.50
5	广东优创合影文化传播股份有限公司	4K 节目制作引进补助资金	1333.47
6	广州珠江在线多媒体信息有限公司	4K 节目制作引进补助资金	81.43
7	深圳市路通网络技术有限公司	4K 节目制作引进补助资金	80.48
8	中广电传媒有限公司	4K 节目制作引进补助资金	37.51
9	广州市广播电视台	4K 节目制作引进补助资金	3.85
合计			3,440.00

## 2.专项资金完成绩效目标情况。

截至 2020 年 12 月 31 日，广东省 4K 节目储备量超过 15000 小时，符合 HDR、50 帧/秒技术标准的 4K 节目提供量达到 3000 小时。该专项资金预期阶段性目标圆满完成。

## 3.专项资金分用途使用绩效。

(1) 推进 4K 超高清电视频道建设以及有线电视和 IPTV 的超高清电视互动点播专区建设及开展直播服务。

推进广东广播电视台开播第二个 4K 超高清电视频道,广州市广播电视台、深圳广播电影电视集团开播第一个 4K 超高清电视频道;大力开展有线电视和 IPTV 的 4K/8K 超高清电视互动点播及直播服务,对有线电视和 IPTV 界面进行优化完善,提升用户体验。

## **(2) 提升高质量 4K 节目内容供给。**

完成 2020 年 4K 节目制作补助申报、评审及下达,推进 4K/8K 制作资源整合,提升节目制作转播能力,引导相关影视制作机构和广播电视播出机构积极创作生产更多高质量 4K 节目,逐步解决优质 4K 节目源供给不足的问题。2020 年底,4K 超高清节目储备超 15000 小时,符合 HDR、50 帧/秒技术标准的 4K 节目提供量达到 3000 小时。

## **(3) 加快发展 4K 机顶盒用户。**

2020 年底,4K 用户数达到 2300 万户,其中支持 HDR、50 帧以上的机顶盒用户达到 1300 万户,支持 AVS2 的机顶盒用户达到 700 万户,实现全省 70%以上用户可接收收看 4K 电视节目。

## **(三) 专项资金使用绩效存在的问题**

### **(一) 4K 节目制作引进补助实施方案有待进一步完善。**

一是《2020 年广东省 4K 节目制作引进补助实施方案》第十三条“点播平台播出的 4K 节目的分级”中点播节目一级、二级的定级门槛偏高,按点播量统计所有点播节目都是三级,而三级的定级门槛也有待改进。

二是所有的4K节目都没有在2个或2个以上的播出平台播出过，造成《2020年广东省4K节目制作引进补助实施方案》第五条“点播类4K节目不宜对不同点播平台有排他性播出设置，鼓励点播类4K节目在多个点播平台播放。”和第十三条“对于同一节目在多个点播平台播出的情况，对多个点播平台的有效点播量数据相加计算总点播量，以此确定点播平台播出的4K节目的分级。对于同一节目既在直播频道播出，又在点播平台播出的情况，按照补助金额为两者相加但最高不能超过一级分类补助金额（最高标准的100%）的原则计算补助金额。”不相符，其中在广东综艺频道播出过的内容，没有再拿到点播平台去播，造成节目资源没有充分利用。

**（二）4K节目制作成本较高，补贴政策较少，无法刺激影视制作机构投入和创作热情。**

广东省内4K播出平台较少，播出标准要求较高，4K节目制作技术尚未成熟，制作周期偏长，各影视制作机构认为投入产出性价比不高，导致目前生产的4K节目内容中真正符合4K超高清电视技术标准的内容较少，影响了消费者和行业用户的积极性，不利于产业的普及和健康发展。

**（三）项目的可持续性存在不确定性。**

4K节目制作补助项目在政策方面具有一定的资金保障。2019年补助资金5000万元，2020年压减至3440万元，2021年以后是

否仍然具有相应的资金支持，存在不确定性。

### 三、改进意见

#### （一）进一步完善 4K 节目制作引进补助实施方案。

加大对点播平台的调研，深入分析点播节目点播数与节目分级的关系，进一步优化点播节目的分级方案，制定更科学合理的定级门槛，进一步改进完善 4K 节目制作引进补助实施方案，确保方案能够得到有效准确的执行。

#### （二）拓宽 4K 补助渠道，提高各影视制作机构创作的积极性。

由于符合 4K 标准的节目制作成本较高，如 4K 节目的拍摄设备价格昂贵、4K 节目数据量巨大对存储设备有较高要求等，大部分中小型影视制作单位只能望尘莫及。因此，为有效提高 4K 节目创作的积极性，特别是鼓励中小型影视制作单位大力创作符合 4K 标准的节目，除按照在规定平台播放达到一定要求等条件的补助方式外，应积极拓宽拓展其他补助方式，如对 4K 制作设备购置、人才培养等方面予以适当补助，进而创造和引导省内各影视制作机构制作 4K 节目的条件，以刺激更多的影视机构加入 4K 节目的创作当中。

#### （三）建立健全可持续发展机制，充分发挥项目实施效果。

应重视项目成果的可持续性，保障项目结束后成果维护管理的经费，建立项目可持续发展机制，以发挥项目效果的最大化。